

Региональный этап Всероссийского конкурса
литературно-художественного творчества
«Шедевры из чернильницы»

Номинация: искусствоведение

Название работы: «Такая любимая тётя Валя»

(творческая работа)

Кондакова Вера Сергеевна,
02.04.2011, 6 класс
393991 Тамбовская область
Пичаевский район
село Питим, ул. Молодёжная, д. 28, кв.1

Липовский филиал МБОУ «Пичаевская СОШ»
393990 Тамбовская область
Пичаевский район
село Липовка, ул. Молодёжная, д.3
8(475 54)38-1-93

Клемешова Татьяна Николаевна

Липовка, 2025

Аннотация

Наверное, нет в нашей стране ни одного человека, который бы в детстве не смотрел бы передачи «Спокойной ночи, малыши» и «В гостях у сказки». В разные годы эти передачи вели разные люди, но людям старшего поколения запомнилась, конечно, первая ведущая – Валентина Михайловна Леонтьева. Детям настолько импонировала спокойная, доброжелательная манера общения, что они воспринимали ведущую как очень близкого человека. Со всей страны мешками приходили письма, где ребята называли её тётёй Вале́й, и во всех была просьба не уходить в отпуск. Валентина Леонтьева за свою творческую работу была удостоена различных наград, но самой высшей наградой она считала обращение «тётя Валя».

Не все знают, как начинался путь этой замечательной женщины, актрисы, ведущей. И ещё меньше знают о том, что начинался он у нас в Тамбове, а именно с работы в Тамбовском драматическом театре, поэтому целью моей работы является более подробное изучение жизни и творчества Валентины Леонтьевой. Исходя из поставленной цели, я поставила перед собой следующие задачи: изучить этапы жизни, творческую деятельность на каждом этапе. В своей работе я применила теоретические методы исследования.

Творческая работа «Такая любимая тётя Валя»

Она появилась на свет 1 августа 1923 года в семье коренных петербуржцев Михаила Торсонса, шведа по национальности, и Екатерины Леонтьевой под именем Алевтина. По некоторым данным, в конце 1930-х гг. вся семья сменила шведскую фамилию Торсонс на русскую - Леонтьевы. Впоследствии Алевтина поменяла имя на Валентину. Причина, по которой девушка впоследствии изменила имя на Валентину, и почему они с сестрой Людмилой взяли фамилию матери, осталась неизвестной. Но всей стране она стала известна именно как **Валентина Леонтьева**.

Родители имели одинаковую профессию: отец работал главным бухгалтером на Октябрьской железной дороге, а мать вела финансовые дела больницы.

Семья была творческой. Мать и отец много внимания уделяли своим дочерям. Отец виртуозно играл на скрипке, часто устраивал дома веселые музыкальные праздники и маскарады. Тогда и родилась любовь девочки к актерскому мастерству и театру. Валентина с детства ходила в театральные кружки, организованные при ТЮЗе.

Конец мирной жизни положила война. Будущей телеведущей почти исполнилось 18 лет, когда на страну напали немцы. Во время блокады вся семья осталась в Ленинграде, Валентина Леонтьева вошла в ряды санитарной дружины, ухаживала за умирающими и помогала выживать раненым, добровольно записалась в отряд ПВО, помогала тушить пожары от бомб. Отец постоянно сдавал кровь для госпиталя, чтобы получать паек, но организм, ослабленный голодом, не выдержал — началось заражение крови, от которого он умер. Чуть позже им вместе с матерью и сестрой удалось эвакуироваться по «Дороге жизни». Они проживали в совхозе им. Н. К. Крупской Куйбышевской области. Сейчас это село Новоселки Ульяновской области.

Впоследствии Валентина вспоминала, как маленький сын сестры умер в дороге, и та даже не смогла его по-человечески похоронить: тело ребенка пришлось закопать в придорожном сугробе.

Когда семья вернулась из эвакуации, где они пережили войну, обратно

в Ленинград, Валентина не узнала родной город: повсюду разруха, грязь, сотни военнопленных, копающих траншеи. Один из оборванных немцев увидел красивую девушку, проходившую мимо траншеи, и попросил хлеба. Валентина сжалась над бывшим солдатом и уговорила конвоиров отпустить его к ней домой. Там она накормила немца супом. И рассказала, что практически вся ее семья умерла в блокаду. Гость не смог доесть суп и молча ушел — чтобы вернуться через два года, сытым, в парадном костюме и с мамой. Бывший враг приехал просить руки своей спасительницы, но Валентина ему отказала: слишком тяжелыми были воспоминания о зле, которое фашисты причинили ее народу. На прощание мать молодого солдата со слезами благодарила русскую девушку — тарелка супа тогда спасла ее сыну жизнь. Несмотря на испытания, которые ей довелось пройти, Леонтьева осталась крайне отзывчивым и добрым человеком, с той самой проникновенной интонацией голоса, идущей от сердца, которая потом покорит сердца миллионов телезрителей.

В 1944 году будущая телеведущая поступила в Московский химико-технологический институт им. Д. И. Менделеева, однако так и не начала учебу. Подрабатывала в поликлинике, раздумывая о том, чтобы связать жизнь с искусством. В итоге поступила в Щепкинское училище и оперно-драматическую студию имени Станиславского при МХАТе, успешно которую окончила. В 1948 году главный режиссер

Тамбовского театра Владимир Галицкий встретился в Москве с начинающей актрисой, которая привлекла его внимание своей непосредственностью, душевной открытостью.

"Я выпускница школы-студии МХАТ, ученица Василия Осиповича Топоркова. Окончила в этом году и хочу ехать на периферию". Владимир Александрович предложил девушке собирать вещи и сразу же выезжать в Мичуринск, где тогда гастролировал тамбовский театр. Так в труппу тамбовского театра вошла новая актриса Валя Леонтьева - будущий легендарный диктор и ведущая Центрального телевидения, народная артистка Советского Союза, лауреат Государственной премии СССР. Валентина Леонтьева служила в тамбовском театре около четырех лет. Участвовала в постановках "Овод" по роману Этель Лилиан Войнич, "Московский характер" по произведению Анатолия Софронова, "Бесприданница" по пьесе Александра Островского, "Роковое наследство" по произведению Льва Шейнина.

В 1954 году она приехала в Москву и прошла конкурсный отбор на телевидение, став диктором. Однако ее дебют в эфире оказался неудачным: молодому диктору доверили прочитать сообщение на новогодней елке в Центральном доме Советской Армии. Валентина так волновалась, что начала заикаться во время прочтения, лицо покраснело. За юную коллегу заступилась диктор Всесоюзного радио Ольга Высоцкая, и Леонтьеву оставили на телевидении.

Валентина стала вести программы «Голубой огонек», «От всей души» и другие, которые собирали у экранов все взрослое население страны. Но особенно полюбили телеведущую дети — ведь тетя Валя улыбалась им из телевизора в программах «Умелые руки», «Будильник» и «В гостях у сказки», которую Леонтьева вела много лет подряд,

фактически на протяжении всей своей телевизионной карьеры. Они не ложись спать, пока не услышат ее "Спокойной ночи, малыши" с экранов.

Но главным детищем Леонтьевой была, всё же, программа «От всей души», в которой она помогала потерявшимся людям обрести друг друга. С этим циклом публицистических передач она объехала 54 города России. Его сюжеты рассказывали о человеческих судьбах и включали в себя встречи давно разлучившихся родственников и друзей, подготовленные авторами передач. Сама Валентина Михайловна признавалась, что накануне выхода передачи в эфир не спит, готовится, заучивает имена и фамилии героев, думает, как лучше рассказать их истории. Всё, что говорила диктор Леонтьева, она "пропускала" через свою душу. Это было естественно, искренне, от души. И потому ей верили миллионы телезрителей.

Валентина Михайловна стояла у истоков отечественного телевидения, закладывала его традиции и более полувека посвятила непростой и ответственной профессии диктора и телеведущей.

"Я люблю телевидение, люблю коллег, с которыми прожила бок о бок десятки лет, люблю своих зрителей, которые до сих пор пишут мне письма и здороваются со мной на улице. Я люблю свою жизнь и совсем не чувствую возраста, хотя некоторые постоянно намекают мне на него", - так рассказывала Валентина Михайловна о телевидении.

"В жизни мне очень повезло. Сорок с лишним лет назад я вытащила этот беспроигрышный лотерейный билетик, на котором было написано "телевидение". И отдав пятьдесят лет своей профессии, я совершенно убеждена в том, что которой на телевидении есть только одна чисто "человеческая" профессия, представители общаются напрямую только со зрителями, - дикторы".

Однако будучи любимицей всей страны, Валентина Михайловна не смогла обрести счастья в семейной жизни. Она дважды была замужем. О своих мужьях Леонтьева писала: "Первый мой муж Юрий Ришар был режиссером радио: прожив с ним четыре года, разошлись... Со вторым мужем довелось пожить и в Америке". После чего появилась грязная газетная "утка" о том, что "тетя Валя" - агент ЦРУ".

С единственным сыном, кинорежиссером, у нее не сложились отношения, с детства мальчик ненавидел мать и ревновал ее к всенародной славе. Мальчик называл ее "всехней мамой" и хотел, чтобы она была только его. Даже будучи взрослым, в анкетах он писал имя отца, а у матери ставил прочерк. Если на экране появлялась Леонтьева, сын немедленно выключал телевизор.

Несмотря на известность, она оставалась очень скромным человеком: жила в коммуналке, не гордилась своей «звездностью». Телеведущая признавалась, что единственной любовью в ее жизни было телевидение. Этой работе Валентина Михайловна Леонтьева отдала большую часть своей жизни: советская и российская телеведущая, диктор Центрального телевидения Гостелерадио СССР с 1954 по 1989 год. В 1986 г. Валентина Леонтьева опубликовала книгу "Объяснение в любви. Записки диктора Центрального телевидения". С 1989 г. работала на телевидении в должности диктора-консультанта. В середине 1990-х гг. вместе с Игорем Кирилловым непродолжительное время вела информационный блок в рамках передачи "Телескоп" (РТР).

За вклад в развитие телевидения и за особые заслуги Валентина Леонтьева удостоена званиями и государственными наградами и премиями. Ещё при жизни ей были посвящены книги и документальные фильмы. В Ульяновске регулярно

проводится Международный фестиваль кино- и телепрограмм имени Валентины Леонтьевой "От всей души".

Информационные источники

<https://ru.ruwiki.ru/wiki/> Леонтьева,_Валентина_Михайловна

<https://znanierussia.ru/articles/> Леонтьева,_Валентина_Михайловна

<https://ru.wikipedia.org/wiki/> Леонтьева,_Валентина_Михайловна

<https://24smi.org/celebrity/47540-valentina>

<leonteva.html?ysclid=m3csu3msn5326120238>

<https://ria.ru/20070520/65771724.html?ysclid=m5wdkuyfc666632641>