

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ПИЧАЕВСКОГО РАЙОНА
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

28.11.2022

с.Пичаево

№ 234

О проведении XV районного конкурса
информационных и компьютерных
технологий «Компьютер – XXI век»

На основании приказа управления образования и науки Тамбовской области от 24.11.2021 № 3130 «О проведении XV областного конкурса информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век» и в целях активизации творческой, познавательной, интеллектуальной инициативы обучающихся, вовлечения их в исследовательскую, изобретательскую и иную творческую деятельность в сфере применения информационных и компьютерных технологий, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Ведущему инспектору администрации района (Целовальникова) в период с 1 декабря 2022 года по 25 февраля 2023 года провести районный конкурс информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век».

2. Утвердить положение о Конкурсе (Приложение 1).

3. Утвердить состав экспертной комиссии Конкурса (Приложение 2).

4. Рекомендовать руководителям образовательных организаций района(Акатушев, Раннев) обеспечить участие обучающихся в конкурсе.

5. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на ведущего инспектора администрации района И.Г. Целовальникову.

И.о начальника отдела образования
администрации Пичаевского района

С.В. Елисеева

Положение о проведении XV районного конкурса информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения XV районного конкурса информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век» (далее – Конкурс).

2. Цели и задачи

2.1. Цель:

активизация творческой, познавательной, интеллектуальной инициативы обучающихся, вовлечение их в исследовательскую, изобретательскую и иную творческую деятельность в сфере применения информационных и компьютерных технологий.

2.2. Задачи:

формирование навыков осознанного и рационального использования информационных технологий для решения образовательных задач;

стимулирование, развитие и реализация творческих и познавательных способностей обучающихся;

обмен опытом использования компьютерных технологий в образовательном процессе;

выявление и поддержка талантливых и одаренных обучающихся, приобщение их к творческой деятельности в области информационных технологий;

популяризация компьютерных технологий среди обучающихся;

развитие творчества обучающихся в прикладном применении компьютера.

3. Участники

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного образования в возрасте от 9 до 18 лет.

3.2. Участники делятся на три возрастные категории:

младшая возрастная категория:

учащиеся 3-5 классов организаций общего образования;

учащиеся 9-11 лет организаций дополнительного образования;

средняя возрастная категория:

учащиеся 6-8 классов организаций общего образования;

учащиеся 12-14 лет организаций дополнительного образования;

старшая возрастная категория:

учащиеся 9-11 классов организаций общего образования;

учащиеся 15-18 лет организаций дополнительного образования;

3.3. К участию в Конкурсе допускаются работы, подготовленные одним или двумя авторами.

3.4. В случае если в создании конкурсной работы принимали участие несколько обучающихся, то при определении возрастной категории учитывается возраст старшего участника.

4. Руководство

4.1. Организатор Конкурса – отдел образования администрации Пичаевского района.

4.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:
организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим положением;

формирует состав жюри для экспертизы материалов Конкурса;

утверждает итоговый протокол по результатам Конкурса;

награждает победителей и призеров Конкурса;

обеспечивает информационное освещение Конкурса;

готовит отчет по итогам проведения Конкурса.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:
вносить изменения и дополнения к настоящему положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях на сайте отдела образования администрации района;

отказать участнику в участии в Конкурсе, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной и не соответствует положению Конкурса;

использовать фото и видеоматериалы Конкурса в целях популяризации технического творчества и IT-технологий.

4.4. Жюри выполняет следующие функции:
проверяет и оценивает конкурсные работы по номинациям;
определяет кандидатуры победителей и призеров Конкурса по каждой номинации в каждой возрастной группе;

оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;

представляет протокол для утверждения в оргкомитет.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

4.7. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

5. Порядок и условия проведения

5.1. Конкурс проводится с 1 декабря 2022 года по 25 февраля 2023 года в три этапа:

I этап – в образовательных организациях (декабрь 2022 года);

II этап – муниципальный (январь-февраль 2023 года).

5.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса образовательным организациям в срок до **25 февраля 2023 года** направить в оргкомитет по электронной почте: obraz27048@yandex.ru отсканированные копии следующей конкурсной документации:

приказа об итогах школьного этапа Конкурса с указанием общего количества участников, перечислением победителей и призеров по номинациям;

протокола об итогах школьного этапа Конкурса (протокол оформляется в свободной форме и утверждается подписью председателя оргкомитета и печатью; в протоколе должны быть указаны: учреждение, осуществляющее организацию и проведение школьного этапа Конкурса (полное название в соответствии с уставом), номер телефона, e-mail для контакта; рейтинговая таблица всех участников школьного этапа Конкурса с указанием занятых мест и количества баллов; список членов жюри);

заявки на участие в муниципальном этапе (приложение к положению).

5.3. Номинации Конкурса, требования к конкурсным работам и критерии оценки.

5.3.1. 2D-растровая графика

Тематика работ: свободная.

Требования к конкурсным работам. В данной номинации на Конкурс принимаются рисунки, созданные «с чистого листа» без использования заимствованных графических элементов.

Требования к программному обеспечению. На Конкурс принимаются работы, выполненные с использованием проприетарного и свободного программного обеспечения для создания растровой графики, на использование которого у образовательной организации есть лицензия (Adobe Photoshop, GIMP, Paint.NET и др.).

Представление работ на очном туре Конкурса. Участники научно-практической конференции обучающихся «IT-старт» в номинации «2D-растровая графика» в день проведения конференции должны иметь на электронном носителе исходный файл(ы) конкурсной работы в основном формате используемой программы, файл(ы) для просмотра в любом графическом формате, программное обеспечение, необходимое для демонстрации своего файла.

Для представления членам жюри своей конкурсной работы участники должны подготовить презентацию с использованием Microsoft Power Point, в которой необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, программное обеспечение, использованное при подготовке работы, основные этапы создания, приемы, эффекты, фильтры, инструменты, использованные участником. Затем необходимо продемонстрировать исходный файл(ы) в основном формате используемой программы (исходный рабочий вариант) и файл(ы) для просмотра в любом графическом формате (окончательный вариант конкурсной работы).

Возрастные категории:

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

общее восприятие;

художественный уровень исполнения (эстетичность, цветовая гамма и сочетание цветов, выдержанность стиля);

оригинальность идеи и содержания;

композиционное решение (заполняемость листа объектами, наличие динамики или статики в композиции, многоплановость – наличие в работе приближенных и удаленных объектов);

качество и сложность технического исполнения работы;

разнообразие использованных в работе инструментов и команд графического редактора;

навыки работы в графическом редакторе;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 40

5.3.2. 2D-векторная графика

Тематика работ: свободная.

Требования к конкурсным работам. В данной номинации на Конкурс принимаются рисунки, созданные «с чистого листа» без использования заимствованных графических элементов.

Требования к программному обеспечению. На Конкурс принимаются работы, выполненные с использованием проприетарного и свободного программного обеспечения для создания векторной графики, на использование которого у образовательной организации есть лицензия (CorelDRAW, Inkscape и др.).

Для подачи материалов на региональный тур Конкурса учащимся, ставшими победителями и призерами муниципального этапа, а также отборочного этапа в образовательных организациях, подведомственных управлению образования и науки области, необходимо в срок до **10 марта 2023** года пройти онлайн-регистрацию по ссылке: <https://tehnosfera.68edu.ru/konkursy/komputer-2023.html>.

Представление работ на очном туре Конкурса. Участники научно-практической конференции обучающихся «IT-старт» в номинации «2D-векторная графика» в день проведения конференции должны иметь на электронном носителе исходный файл(ы) конкурсной работы в основном формате используемой программы, файл(ы) для просмотра в любом графическом формате, программное обеспечение, необходимое для демонстрации своего файла.

Для представления членам жюри своей конкурсной работы участники должны подготовить презентацию с использованием Microsoft Power Point, в которой необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, программное обеспечение, использованное при подготовке работы, основные этапы создания, приемы, эффекты, инструменты, использованные

участником. Затем необходимо продемонстрировать исходный файл(ы) в основном формате используемой программы (исходный рабочий вариант) и файл(ы) для просмотра в любом графическом формате (окончательный вариант конкурсной работы).

Возрастные категории:

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

общее восприятие;

художественный уровень исполнения (эстетичность, цветовая гамма и сочетание цветов, выдержанность стиля);

оригинальность идеи и содержания;

композиционное решение (заполняемость листа объектами, наличие динамики или статики в композиции, многоплановость – наличие в работе приближенных и удаленных объектов);

качество и сложность технического исполнения работы;

разнообразие использованных в работе инструментов и команд графического редактора;

навыки работы в графическом редакторе;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 40

5.3.3. 3D-компьютерная графика

Тематика работ: свободная.

Требования к конкурсным работам и программному обеспечению.

В данной номинации на Конкурс принимаются трехмерные модели объектов, выполненные с использованием свободного программного обеспечения для создания 3D-графики SketchUp, Blender, а также лицензионного программного обеспечения КОМПАС-3D, Autodesk 3ds Max и других редакторов трехмерной графики.

Представление работ на очном туре Конкурса. Участники научно-практической конференции обучающихся «IT-старт» в номинации «3D-компьютерная графика» в день проведения конференции должны иметь на электронном носителе исходный файл(ы) конкурсной работы в основном формате используемой программы и файл(ы) для просмотра в любом видео и/или графическом формате, программное обеспечение, необходимое для демонстрации своего файла.

Для представления членам жюри своей конкурсной работы участники должны подготовить презентацию с использованием средств Microsoft Power Point, в которой необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, программное обеспечение, использованное при подготовке работы, основные этапы создания 3D-модели: текстурирование, установку и настройку источников света, рендеринг (визуализацию), а также приемы, эффекты,

инструменты, использованные участником. Затем необходимо продемонстрировать исходный файл(ы) в основном формате используемой программы (исходный рабочий вариант) и файл(ы) для просмотра в любом видео или графическом формате (окончательный вариант конкурсной работы).

Возрастные категории:

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

общее восприятие;

оригинальность идеи;

художественный уровень исполнения;

детальность проработки модели;

качество текстурирования модели;

установка и настройка источников света;

рендеринг;

навыки работы в 3D-редакторе;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 45

5.3.4. 3D-компьютерная анимация

Тематика работ: свободная.

Требования к конкурсным работам и программному обеспечению.

В данной номинации на Конкурс принимаются трехмерные мультфильмы или анимационные ролики любой продолжительности, полностью созданные в программных пакетах для 3D-моделирования: Blender, 3ds Max и др.

Представление работ на очном туре Конкурса. Участники научно-практической конференции обучающихся «IT-старт» в номинации «3D-компьютерная анимация» в день проведения конференции должны иметь на электронном носителе исходный файл(ы) конкурсной работы в основном формате используемой программы и файл(ы) для просмотра в любом видео и/или графическом формате, программное обеспечение, необходимое для демонстрации своего файла.

Для представления членам жюри своей конкурсной работы участники должны подготовить презентацию с использованием средств Microsoft Power Point, в которой необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, программное обеспечение, использованное при подготовке работы, основные этапы создания 3D-анимации, а также приемы, эффекты, инструменты, использованные участником. Затем необходимо продемонстрировать исходный файл(ы) в основном формате используемой программы (исходный рабочий вариант) и файл(ы) для просмотра в любом видео или графическом формате (окончательный вариант конкурсной работы).

Возрастные категории:

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

общее восприятие;

оригинальность идеи;

художественный уровень исполнения;

техническая реализация трехмерных моделей;

организация сцены;

реалистичность эффектов движения;

создание иллюзии веса и эластичности формы анимируемых объектов;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 40

5.3.5. 3D-прототипирование

Тематика работ: свободная.

Требования к конкурсным работам. В данной номинации на Конкурс представляются самостоятельно изготовленные с использованием собственного 3D-принтера готовые трехмерные модели.

Требования к 3D-модели:

модель не должна содержать элементы меньше 1-2 миллиметров в толщину;

оптимальная толщина для получения качественной модели достаточной прочности – 3-5 мм;

не должно быть элементов, толщина которых «уходит в ноль»;

не допускается использование тонких шрифтов с тонкими элементами (надписи не рекомендуются);

модель не должна иметь стенок, если они не видны (например, закрытый со всех сторон куб должен содержать только внешнюю оболочку, а не стены с толщиной);

при создании округлых форм модель следует делать с высоким разрешением, т.е. с большим количеством полигонов в местах скруглений;

модель должна быть представлена в масштабе 1:1;

все грани модели должны быть развернуты нормальными наружу (лицевой стороной);

необходима полностью замкнутая геометрия;

не допускается оставлять элементы с разомкнутыми гранями нулевой толщины;

модель должна быть полой и предусматривать экономичность печати;

минимальная толщина стенок пустотелой модели рекомендуется не менее 1мм;

каждая деталь модели не должна превышать 8x8x8 см и не быть менее 1x1x1 см;

модель может содержать не менее 3 и не более 10 деталей;

детали модели могут быть покрашены;

итоговая модель должна быть собрана из распечатанных деталей;
размер итоговой модели после сборки не должен превышать 10x10x10 см и не быть менее 4x4x4 см.

Представление работ на очном туре Конкурса. Участник предоставляет итоговую модель в распечатанном, покрашенном и собранном виде непосредственно на итоговой конференции.

Изготовленные на 3D-принтере модели размещаются в выставочной экспозиции. Участники областной научно-практической конференции обучающихся «IT-старт» с использованием средств мультимедийного показа демонстрируют исходный файл и готовое изделие. В своем выступлении участники должны продемонстрировать знание основ 3D-прототипирования, навыки владения программным обеспечением, использованным при подготовке модели, ознакомить членов жюри и других участников с основными этапами создания конкурсной работы, ее подготовки для 3D-печати, изготовления, покраски и сборки.

Возрастные категории:

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

общее восприятие;

оригинальность дизайна;

художественный уровень исполнения;

качество прорисовки деталей модели;

уровень владения программами для 3D-моделирования;

готовность модели для 3D-печати;

качество деталей модели в не зачищенном виде, после производства;

качество сборки модели;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 45

5.3.6. Прикладная программа

Тематика работ: свободная.

Требования к конкурсным работам. На Конкурс принимаются работы, написанные на любом языке программирования, имеющие прикладное значение, скомпилированные для операционной системы пакета свободного программного обеспечения или Альт Линукс 5.0 Школьный или Информатика 6.0 Школьный, Windows (XP, Vista, 7, 8, 10), а также для мобильных операционных систем.

Представление работ на очном туре Конкурса. Участники научно-практической конференции обучающихся «IT-старт» для представления членам жюри своей конкурсной работы должны подготовить презентацию Microsoft Power Point с описанием работы программы и области ее применения, предоставить членам жюри распечатку программного кода и

затем продемонстрировать возможности разработанного программного продукта.

Возрастные категории:

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

актуальность и новизна программы;

сложность и наукоемкость решаемой задачи;

наличие оригинальных идей и решений;

качество программного кода;

удобство пользовательского интерфейса программы;

завершенность работы;

перспективы практического использования;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 40

5.3.7. Компьютерная игра

Тематика работ: свободная.

Требования к конкурсным работам. В данной номинации на Конкурс принимаются:

2d-игры, разработанные с использованием следующих программ: Game Maker, Construct 2 и написанные на одном из следующих языков программирования: C#, Java, HTML5, JavaScript и ActionScript (флеш игры);

3d-игры, разработанные с помощью следующих библиотек и программных платформ: 3D Rad, NeoAxis Game Engine SDK, UDK, Unity3D, CryEngine, OpenGL;

браузерные игры, разработанные на следующих игровых движках: Adobe Gaming SDK (Adobe (Macromedia) Flash Professional, Citrus, Jogle, MightyEngine и др.

Представление работ на очном туре Конкурса. Участники научно-практической конференции обучающихся «IT-старт» для представления членам жюри своей конкурсной работы должны подготовить презентацию Microsoft Power Point с описанием игры и ее геймплея, предоставить членам жюри распечатку программного кода и затем продемонстрировать на практике возможности разработанной игры.

Возрастные категории:

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

оригинальность сюжета игры;

сложность технического исполнения;

продуманность геймплея;

качество программного кода;

удобство пользовательского интерфейса;
завершенность работы;
перспективы использования;
представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 40

5.3.8. AR-программирование

Тематика работ: свободная.

Требования к конкурсным работам. В данной номинации на Конкурс принимаются:

AR-приложения, разработанные с использованием следующих программ: Unity, Unreal Engine, ARCore, ARKit, SDK, ARToolKit, InfinityAR, 8th Wall, ImagineAR, HP Reveal, Catchoom, Kudan AR SDK.

Представление работ на очном туре Конкурса. Участники научно-практической конференции обучающихся для представления членам жюри своей конкурсной работы должны подготовить презентацию Microsoft Power Point с описанием приложения и его интерфейса, предоставить членам жюри распечатку программного кода и затем продемонстрировать на практике возможности разработанного приложения.

Возрастные категории:

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

оригинальность сюжетной линии приложения;

сложность технического исполнения;

качество программного кода;

удобство пользовательского интерфейса;

завершенность работы;

перспективы использования;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 35

5.3.9. Программируемая анимация

Тематика работ: свободная.

Требования к конкурсным работам. В данной номинации на Конкурс принимаются анимационные работы, выполненные с использованием объектно-ориентированных языков и сред программирования Scratch, Alice, Snap и направленные на решение образовательных задач (интерактивные тесты, образовательные игры, обучающие программы, наглядные мультимедийные пособия и т.п.) для средней возрастной категории, а также анимации художественных произведений (стихотворения, рассказы, сказки, басни, песни и др.) для младшей возрастной категории.

Представление работ на очном туре Конкурса. Участники областной научно-практической конференции обучающихся «IT-старт» для представления членам жюри своей конкурсной работы должны подготовить презентацию Microsoft Power Point с описанием анимационного проекта, предоставить членам жюри распечатку программного кода и затем продемонстрировать свою конкурсную работу.

Возрастные категории:

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория.

Критерии оценки:

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

оригинальность идеи;

сложность проекта;

качество исполнения (понятность интерфейса, удобство структуры и навигации);

качество алгоритмов;

использование графических объектов (самостоятельно созданные графические объекты, редактирование графики для анимации, импорт готовых графических объектов);

использование аудиофайлов (в проекте использовалась запись голоса, редактирование звуков, качество звукозаписи; импорт звуковых файлов);

эстетичность оформления проекта;

целостность и завершенность проекта;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре).

Максимальное количество баллов – 45

5.3.10. Номинация «Веб-дизайн. Статические сайты»

Тематика работ: свободная.

Требования к конкурсным работам. В данной номинации на Конкурс принимаются статические сайты, разработанные учащимися «с нуля» самостоятельно с использованием CSS, HTML, JavaScript/ЕсmaScript/TypeScript, а также с использованием фреймворков jQuery, bootstrap, Angular и т.п.

В номинации могут быть представлены интернет-ресурсы (порталы, сайты, блоги) общественных объединений (клубов, секций по интересам, объединений дополнительного образования), волонтерских инициатив и сообществ, тематические сайты, справочные сайты и энциклопедии, сайты детских СМИ, ориентированные на детскую и молодежную аудиторию и имеющие познавательную, образовательную, воспитательную, информационную или коммуникационную направленность.

К участию в Конкурсе не допускаются:

отдельные страницы интернет-ресурса, в том числе персональные страницы или страницы групп в социальных сетях;

официальные сайты образовательных организаций.

Требования к технической реализации и наполнению сайта:

контент сайта должен соответствовать потребностям и интересам целевой аудитории Конкурса (дети, подростки, молодежь) и способствовать гармоничному и позитивному развитию;

весь текст должен быть однородным, учитывая шрифт, размер и цвет;

цветовая палитра должна быть сбалансирована;

дизайн сайта должен использовать принцип единообразия в структуре страницы: единый размер элементов, одинаковую высоту навигационных кнопок, оформление заголовков, подзаголовков и основного текста, оформление ссылок и изображений для всех страниц сайта;

необходимо указать альтернативные варианты шрифта и тип семейства в конце перечисления;

необходимо, чтобы при взаимодействии с элементами (наведение, нажатие) ни сам элемент, ни окружающие его блоки не меняли своего положения;

участники должны использовать HTML для разметки страниц, CSS для определения внешнего вида и оформления текста, а также других элементов сайта;

разработанные файлы должны проходить проверку на валидность и не содержать ошибок;

страницы сайта должны корректно отображаться на мониторах с разрешением 1024x768 и выше;

сайт должен одинаково отображаться в следующих браузерах:

Firefox (последняя версия),

Google Chrome (последняя версия),

Opera (последняя версия).

Сайт не должен содержать:

неработающих ссылок, пустых страниц и незаполненных разделов, находящихся «в разработке»;

материалов, нарушающих права третьих лиц, в том числе авторские;

материалов, не соответствующих требованиям российского законодательства;

материалов, нарушающих нормы нравственности и морали.

Представление работ на очном туре Конкурса. Участникам научно-практической конференции обучающихся «IT-старт» для представления членам жюри своего сайта отводится не более 7 минут; для ознакомления членов жюри с сайтом участникам предлагается использовать браузеры Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

В своем выступлении участник должен раскрыть цель и задачи создания интернет-проекта. Автору необходимо указать для какой аудитории предназначен сайт, проанализировать структуру и навигацию сайта, познакомить участников конференции с содержанием разделов сайта. При защите конкурсной работы необходимо также указать, какие технологии использовались при разработке сайта и продемонстрировать фрагменты кода различных веб-страниц сайта.

Возрастные категории:

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

Критерии оценки:

техническая реализация (качество кода, оправданность и качество реализации используемых технологий) – 20 баллов;

функциональность (одинаковое отображение в разных браузерах, наличие страниц ошибок, отображение на разных платформах, отсутствие неработающих ссылок и др.) – 10 баллов;

общий дизайн сайта – 25 баллов;

юзабилити сайта (структура и навигация) – 25 баллов;

оформление контента (использование тегов и мета-тегов в материалах сайта) – 10 баллов;

представление конкурсной работы и ответы на вопросы жюри (для оценивания на очном туре) – 10 баллов.

Максимальное количество баллов – 100

5.9. Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются.

5.10. Работы предоставляются под свободной лицензией типа GPL или Creative Commons (CC BY-SA).

5.11. Конкурсные работы не должны нарушать авторских и смежных прав третьих сторон.

5.12. Работы не принимаются в случаях, если:

работа представлена в несоответствующих требованиям форматах;

содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. Итоги Конкурса информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век» будут опубликованы на сайте отдела образования администрации района.

6.2. Авторы, ставшие победителями и призерами в номинациях конкурса, награждаются грамотами отдела образования администрации района.

ЗАЯВКА
на участие в XV районного конкурсе информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век»

Общеобразовательная организация

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Образовательная организация	Номинация	Возрастная категория	Название работы

Подпись руководителя
общеобразовательной организации

М.П.

Приложение 2
Утверждено
приказом отдела образования
от 28.12.2022 № 234

СОСТАВ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

районного конкурса информационных и компьютерных технологий
«Компьютер – XXI век»

Свищева Т.Н. – начальник отдела образования администрации района

Целовальникова И.Г. – ведущий инспектор администрации района

Старчикова О.В. – учитель математики МБОУ «Пичаевская СОШ»
руководитель РМО учителей математики, физики
информатики.

Баннов Д.А. – учитель информатики МБОУ «Пичаевская СОШ»

Артамонов М.А. - учитель физики и информатики Липовского
филиала МБОУ «Пичаевская СОШ».