ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ПИЧАЕВСКОГО РАЙОНА

Приказ

03.02.2021 с. Пичаево № 25

Об организации и проведении муниципального конкурса исследовательских работ «Память храня»

В соответствии с приказом управления образования и науки Тамбовской области от 01.02.2021 №201 «Об организации и проведении межрегионального конкурса исследовательских работ «Память храня», в целях реализации межрегионального проекта «Возрождение духовно-нравственного наследия в условиях открытой социально-образовательной среды», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный этап межрегионального конкурса «Об организации и проведении межрегионального конкурса исследовательских работ «Память храня» с 03 февраля по 15 мая 2021 (далее Конкурс).
2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение №1).
3. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (Приложение №2).
4. Утвердить состав жюри Конкурса (Приложение №3).
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на ведущего инспектора отдела образования администрации района С.В.Елисееву.

Начальник отдела образования
администрации района Т.Н.Свищева

Приложение №1
УТВЕРЖДЕНО
приказом
отдела образования
от 02.02.2021 №25

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном конкурсе исследовательских работ «Память храня»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения муниципального конкурса исследовательских работ «Память храня», в рамках реализации акции «Восстановление духовно-исторической памяти» (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей.

1.2. Организаторами Конкурса является отдел образования Пичаевского района.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях духовного, нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения, приобщения детей и подростков к православной культуре, к традициям народного творчества регионов Центрального федерального округа (далее - ЦФО).

2.2. Задачами Конкурса являются:

- организация поисково-исследовательской деятельности по выявлению утраченных православных святынь на территории ЦФО;
- привлечение внимания общественности к проблеме возрождения православных святынь в ЦФО;
- содействие развитию краеведческой работы среди подрастающего поколения;
-активизация туристско-краеведческой деятельности регионов ЦФО;
-выявление малоизвестных достопримечательностей и открытие новых туристских маршрутов;
- создание предпосылок для дальнейшего духовного и нравственного роста обучающихся.

3. Участники Конкурса

Участие в Конкурсе могут принять педагоги, руководители, обучающиеся образовательных организаций.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится по трем номинациям:

- «Есть в куполах загадочная сила».

Тематика номинации предполагает исследовательскую работу, которая расскажет об утраченных святынях (храмах, монастырях) регионов ЦФО, от

которых остались только пожелтевшие снимки и архивные записи. Но если невозможно вернуть утраченное, то есть надежда восстановления утраченной памяти и связи нынешнего поколения с духовной традицией нашей страны.

- «Здесь край моих отцов».

Тематика данной номинации предполагает изучение истории возникновения села, его местонахождение на территории представляемой области, иные интересные факты о селе, иллюстрированный материал.

- «Путешествие к истокам».

Тематика номинации предполагает поддержку туристских инициатив по развитию внутреннего и въездного туризма, популяризацию паломнических объектов: монастырей, храмов, их архитектурных достопримечательностей регионов ЦФО.

Конкурсные работы до 15.05.2021 направляются в отдел образования по адресу: obraz27048@yandex.ru. Представленные на Конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.

5. Руководство Конкурса

5.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет, в состав которого входят представители отдела образования.

5.2. Для подготовки и проведения муниципального Конкурса Оргкомитет, через средства массовой информации (или другими способами) обнародует сведения об условиях, порядке и сроках проведения Конкурса; формирует состав жюри, принимает заявки и материалы на Конкурс; утверждает список участников победителей, организует награждение победителей Конкурса.

5.3. Подведение итогов Конкурса осуществляется конкурсной комиссией в период с 15.05.2021 по 27.05.2021. Состав конкурсной комиссии определяется Оргкомитетом в рабочем порядке. Материалы заседаний оформляются протоколом. Решение конкурсной комиссии является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит. При равном количестве баллов председатель жюри имеет право решающего голоса. Результаты обсуждения работ участников Конкурса и ход голосования по ним разглашению не подлежат.

5.6. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии.

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Структура работы должна включать в себя содержание, введение (обозначение актуальности исследования, его предмета и объекта); основную часть (непосредственно исследование); заключение (итоги исследования, его обобщение); приложения.

6.2. Объектом исследования должна являться история отдельно взятой утраченной святыни региона (храмы, монастыри, часовни - для номинации «Есть в куполах загадочная сила»), святого источника «Живи родник живи», описание туристического маршрута должно содержать следующую

информацию: название туристического маршрута, продолжительность маршрута, целевая аудитория (дошкольники, школьники, студенты, взрослые), детальное описание туристического маршрута (достопримечательности, значимость объектов для истории и культуры, связь с известными историческими личностями или событиями, уникальность места с точки зрения природного наследия, наличие объектов и мест для посещения ранее неизвестных туристам и т. д.).

6.3. К оформлению работ предъявляются следующие технические требования:

гарнитура – Times New Roman, кегль – 14, междустрочный интервал – 1,5, поля 20 мм со всех сторон, формат страницы – А4;

ориентация основного текста – по ширине (без переносов), шрифт основного текста – обычный, шрифт заголовка (название глав) – полужирный, шрифт подзаголовков (название параграфов) – курсив, ориентация заголовков и подзаголовков – по центру, наличие отступа перед первой строчкой абзаца – обязательно;

использование колонтитулов (кроме нумерации страниц и сносок) не допускается, нумерация страниц обязательна, номер на первой странице не проставляется, допускаются как постраничные, так и концевые сноски;

материалы предоставляются в оргкомитет в сброшюрованном виде либо в папке – скоросшивателе.

Работы, состоящие из отдельных листов, Оргкомитетом к рассмотрению не принимаются.

6.4. В случае неоднократного и грубого несоблюдения данных требований, оргкомитет оставляет за собой право снять работу с Конкурса без уведомления автора.

7. Критерии оценки конкурсных работ

Конкурсные работы оцениваются по 10-балльной системе в соответствии с критериями:

1. Введение (обозначение актуальности исследования, его предмета).
2. Основная часть (непосредственно исследование):
2.1. Архивные документы;
2.2. Архитектурные проекты (для номинации «Есть в куполах загадочная сила»);
2.3. Наличие нормативно-правовых документов (приказы, распоряжения);
2.4. Социологический опрос;
2.5. Опрос старожил (наличие аудиозаписи или печатного текста по представленной святыни);
2.6. Фотоотчет по работе (цветное изображение на фотобумаге 20Х30).
3. Полнота исследовательской работы собранного материала.
4. Качество оформления (структура, наглядно-иллюстрированный материал и соответствие пункту 5.4).

Приложение №2

УТВЕРЖДЕН
приказом отдела образования
от 02.02.2021 №25

Состав оргкомитета
по подготовке и проведению муниципального конкурса
исследовательских работ «Память храня»,

1. Елисеева Светлана Владимировна – ведущий инспектор отдела образования;
2. Раннев Андрей Олегович – директор МБУДО «Детско-юношеский центр».

Приложение №3

УТВЕРЖДЕН
приказом отдела образования
от 02.02.2021 №25

Состав конкурсной комиссии
муниципального конкурса исследовательских работ
«Память храня»

1. Председатель конкурсной комиссии:

Елисеева С.В. – ведущий инспектор отдела образования

2. Члены конкурсной комиссии:

Дильдина М.А. - ведущий инспектор отдела образования;

Коробова Е.В. – главный специалист отдела образования;

Раннева З.А. – руководитель духовно-нравственного центра в МБУДО «Детско-юношеский центр».