ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ПИЧАЕВСКОГО РАЙОНА

# ПРИКАЗ

21.12.2020 с. Пичаево № 236

О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел»

В соответствии с приказом управления образования и науки Тамбовской области от 17.12.2020 №2930 «О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел», в целях выявления и поддержки талантливых и одарённых детей и подростков и их педагогов в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, приказываю:

1. Провести муниципальный этап Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел» (далее - Конкурс) с 23 декабря 2020 года по 12 февраля 2021 года.
2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение 1).
3. Утвердить состав муниципального организационного комитета Конкурса (Приложение 2).
4. Утвердить состав жюри Конкурса (Приложение 3).
5. Руководителям образовательных организаций (С.М.Акатушев, А.О.Раннев) обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на главного специалиста отдела образования администрации района Е.В.Коробову.

Начальник отдела образования
администрации района Т.Н. Свищёва

Приложение 1
**УТВЕРЖДЕНО**
приказом отдела образования
администрации района
от 21.12.2020 № 236

**Положение**
**о муниципальном этапе Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества**
**«Палитра ремёсел»**

## 1. Общие положения

Организатором муниципального этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел» (далее - Конкурс) является отдел образования администрации района.

## 2. Цель и задачи

2.1. Цель:

выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и подростков и их педагогов в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

2.2. Задачи:

развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование любви к родному краю, гордости за культурное наследие России;

повышение мотивации детей к изучению духовно-нравственных основ в жизни человека;

приобщение обучающихся к лучшим образцам отечественной культуры и искусства.

## 3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей .

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

1 категория – 10-13 лет;
2 категория – 14-16 лет;
3 категория – 17-18 лет.

3.3. Конкурс предполагает индивидуальное участие.

## 4. Руководство Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается муниципальный организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

организует приём и регистрацию конкурсной документации;

формирует состав жюри Конкурса;

утверждает итоговый протокол по результатам Конкурса;

награждает победителей и призеров Конкурса;

обеспечивает информационное освещение Конкурса;

готовит отчетную документацию по итогам проведения Конкурса.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:

вносить изменения и дополнения к настоящему Положению ;

отказать участнику в участии в Конкурсе, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной;

использовать фото и видеоматериалы Конкурса в целях популяризации художественного творчества.

4.4. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает конкурсные работы по номинациям;

определяет победителей и призеров Конкурса по каждой номинации;

оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;

представляет протокол для утверждения в Оргкомитет.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

4.7. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной даты подведения итогов.

4.8. Отбор победителей производится рейтинговым голосованием, исходя из 10 бальной оценки. Итоговая оценка рассчитывается как среднее арифметическое оценок всех членов жюри, принимающих участие в оценивании по каждой номинации Конкурса отдельно.

## 5. Номинации Конкурса

Конкурс проходит по номинациям:

5.1. **«Декоративно-прикладное творчество»**:

традиционная народная игрушка своего региона;

кукла: традиционная народная кукла; авторская, сюжетная кукла;

текстильная игрушка;

изделия из природного материала (соломка, лоза, тростник, флористика, роспись по стеклу, работа с кожей, бисероплетение, бумажная пластика и пр.).

5.2. **«Художественные ремесла»**:

работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри);

работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм);

ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен);

работа с тканью (батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами, дизайн костюма);

работа с металлом.

5.3. **«Изобразительное искусство»**:

живопись;

графика;

смешанная техника.

## 6. Порядок и условия проведения

Муниципальный этап Конкурса проводится с **21 декабря 2020 года по 12 февраля 2021 года.**

Для участия в муниципальном этапе Конкурса участники **в срок до 12 февраля 2021 года** образовательные организации направляют в Оргкомитет муниципального этапа Конкурса:

заявку установленного образца (Приложение 1 к Положению);

скан-копию согласия на обработку персональных данных участника (приложение 2 к Положению);

конкурсные работы по номинациям: «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремесла» и «Изобразительное искусство»

и фотографии конкурсных работ (формат JPG, не более 10 Мб) (постановочные), выполненных на нейтральном фоне.

Телефон для справок: 2-77-95 (Е.В. Коробова).

## 7. Требования к конкурсным работам

7.1. Представление конкурсной работы в номинациях **«Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»** состоит из двух частей:

практическая часть представления конкурсной работы – участник презентует 2-3 изделия в соответствии с требованиями номинации;

теоретическая часть представления конкурсной работы – информационный материал, содержащий сведения об истории происхождения данного вида творчества, ремесла, промысла, процессе и специфике изготовления представленного изделия, его практической значимости.

Теоретическая часть может быть представлена в виде: исследовательской работы, проекта, видео-презентации или видеофильма, а также через театрализацию или художественный рассказ об истории и традициях изготовления изделий и не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение – не более 5 страниц. Работа выполняется на листах формата А4 в печатном виде, шрифт 14, интервал одинарный.

Исследовательская работа состоит из следующих структурных компонентов: титульный лист, краткая аннотация, описание работы (цель, задачи, ожидаемый результат, практическая значимость изделия, историческая справка, выводы, используемая литература).

На титульном листе указывается: название работы; фамилия, имя автора полностью; муниципалитет; полное название образовательной организации; класс; фамилия, имя, отчество педагога.

7.2. В номинации **«Изобразительное искусство»**на Конкурс принимаются **2-3** творческие работы, выполненные в заданных техниках и отвечающие требованиям Конкурса.

Формат работ – 30х40см, без паспарту (работы не сгибать и не сворачивать).

Каждая работа сопровождается следующими данными:

фамилия, имя, отчество участника; дата рождения; почтовый индекс,домашний адрес, телефон, адрес электронной почты; название студии (детского творческого объединения) и почтовый адрес образовательной организации (индекс, область, населенный пункт, улица, дом); ФИО педагога, телефон.

На Конкурс не принимаются работы в случаях, если представленная работа получала одно из призовых мест на конкурсах художественного и декоративно-прикладного творчества регионального и (или) всероссийского уровня.

## 7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. В номинациях **«Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»** оцениваются:

*7.1.1. Практическая часть:*

творческий подход в выполнении работ (0-10 баллов);

художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций (0-10 баллов);

владение выбранной техникой (0-10 баллов);

применение новых технологий и материалов (0-10 баллов);

выразительность национального колорита (0-10 баллов);

эстетический вид и оформление работы, соответствие возрасту (0-10 баллов);

соответствие тематике конкурса – 5.

Максимальное количество балов – 65.

*7.1.2. Теоретическая часть:*

глубина раскрытия темы, аргументированность (0-10 баллов);

свободное владение материалом (0-10 баллов);

умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-10 баллов);

культура речи (0-10 баллов);

умение отстаивать свою точку зрения, делать выводы (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

7.1.3. Общее количество баллов –110.

7.2. В номинации **«Изобразительное искусство»** оцениваются:

мастерство исполнения (0-10 баллов);

раскрытие темы (0-10 баллов);

цветовое решение, колорит (0-10 баллов);

композиционное решение (0-10 баллов);

выразительность и оригинальность исполнения работы (0-10 баллов);

индивидуальное раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами (0-10 баллов);

оригинальность художественного замысла работы, соответствие возрасту (0-10 баллов);

соответствие тематике конкурса – 5.

Максимальное количество баллов – 75.

## 8. Критерии оценки конкурсных работ

8.1. В номинациях **«Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»** оцениваются:

8.1.1. Практическая часть:

творческий подход в выполнении работ (0-10 баллов);

художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций (0-10 баллов);

владение выбранной техникой (0-10 баллов);

применение новых технологий и материалов (0-10 баллов);

выразительность национального колорита (0-10 баллов);

эстетический вид и оформление работы, соответствие возрасту (0-10 баллов);

Максимальное количество баллов – 60.

8.1.2. Теоретическая часть:

глубина раскрытия темы, аргументированность (0-10 баллов);

свободное владение материалом (0-10 баллов);

умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-10 баллов);

культура речи (0-10 баллов);

умение отстаивать свою точку зрения, делать выводы (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

8.1.3. Общее количество баллов по оцениванию теоретической и практической частей –110.

8.2. В номинации **«Изобразительное искусство»** оцениваются:

мастерство исполнения (0-10 баллов);

раскрытие темы (0-10 баллов);

цветовое решение, колорит (0-10 баллов);

композиционное решение (0-10 баллов);

выразительность и оригинальность исполнения работы (0-10 баллов);

индивидуальное раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами (0-10 баллов);

оригинальность художественного замысла работы, соответствие возрасту (0-10 баллов);

Максимальное количество баллов – 70.

## 9. Подведение итогов, определение победителей

9.1. По итогам Конкурса состоится выставка творческих работ участников муниципального этапа на базе МБУДО «ДЮЦ».

9.2. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Конкурса в каждой возрастной группе и номинации награждаются дипломами отдела образования администрации Пичаевского района.

Жюри имеет право: присуждать не все призовые места; не присуждать призовые места. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

Подавая материал на Конкурс, авторы автоматически дают Оргкомитету согласие на использование конкурсного материала для размещения на выставочных стендах, размещения фото и видео материалов конкурсных работ и выступлений конкурсантов в сети Интернет.

9.3. Материалы победителей муниципального этапа Конкурса направляются для участия в региональном этапе.

Приложение 1 к Положению

**Анкета-заявка**
**на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел»**

| № п/п | Данные | |
|---|---|---|
| 1. | Образовательная организация (полное название) | |
| 2. | ФИО участника | |
| 3. | Номинация | |
| 4. | Возрастная категория | |
| 5. | Дата рождения | |
| 6. | Домашний адрес участника | |
| 7. | Почтовый и электронный адрес организации | |
| 8. | ФИО педагога | |
| 9. | Контактная информация педагога | |
| | | |

Руководитель _____

Приложение 2
**УТВЕРЖДЕН**
приказом отдела образования
администрации района
от 21.12.2020 № 236

**Состав оргкомитета**
**муниципального этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества**
**«Палитра ремёсел»**

| | |
|---|---|
| Свищёва Татьяна Николаевна | - начальник отдела образования администрации района, председатель оргкомитета; |
| Коробова Елена Викторовна | - главный специалист отдела образования администрации района, секретарь |

Члены Оргкомитета:

| | |
|---|---|
| Целовальникова Ирина Геннадьевна | - ведущий инспектор администрации района |
| Раннев Андрей Олегович | - директор МБУДО «ДЮЦ» |
| Лазутина Ирина Евгеньевна | - заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Пичаевская СОШ» |

Приложение 3
**УТВЕРЖДЕН**
приказом отдела образования
администрации района
от 1.12.2020 № 236

**Состав жюри**
**муниципального этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества**
**«Палитра ремёсел»**

| | |
|---|---|
| Свищёва Татьяна Николаевна | - начальник отдела образования администрации района, председатель оргкомитета; |
| Коробова Елена Викторовна | - ведущий специалист отдела образования администрации района, секретарь |

Члены жюри:

| | |
|---|---|
| Никулина Татьяна Анатольевна | - методист МБУДО «ДЮЦ» |
| Сытюгина Любовь Николаевна | - руководитель центра по работе с одаренными детьми МБОУ «Пичаевская СОШ» |
| Евтеева Ирина Васильевна | - учитель технологии МБОУ «Пичаевская СОШ» |

Приложение 2 к Положению

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я,_____,
(ФИО)
зарегистрированный(-ая) по адресу:_____
_____,
(адрес места регистрации)
наименование документа удостоверяющего личность _____ серия____ №_____
выдан_____,
(когда и кем выдан)
_____

даю свое согласие отделу образования администрации Пичаевского района Тамбовской области, расположенному по адресу: Тамбовская область Пичаевский район, с. Пичаево, ул. Пролетарская, д.20 (далее – Оператор), на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*[1]

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления сводной заявки от _____
указать ОО

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование и размещение персональных данных в общедоступных источниках ( в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Оператора, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Оператор гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

"____" _____ 20___ г.
_____ /_____/
*Расшифровка подписи* *Подпись*

[1] В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
*(ФИО родителя или законного представителя)*

зарегистрированный (-ая) по адресу:_____
(адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность _____ серия ____ №_____
выдан _____,
*(когда и кем выдан)*

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего _____,
*(ФИО несовершеннолетнего)*

зарегистрированного по адресу:_____
*(адрес места регистрации несовершеннолетнего)*

_____,
на основании_____,
*(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)*

даю свое согласие отделу образования администрации Пичаевского района Тамбовской области, расположенному по адресу: Тамбовская область Пичаевский район, с. Пичаево, ул. Пролетарская, д.20 (далее – Оператор), на обработку персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*[2]

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях оформления сводной заявки от _____
указать ОО

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование и размещение персональных данных в общедоступных источниках ( в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Оператора, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

"____" _____ 20___ г.

_____ /_____/
*Расшифровка подписи* *Подпись*