

Отдел
образования администрации Пичаевского района

Приказ

02.02.2016

с.Пичаево

№ 34

О проведении районного фестиваля художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание»

В соответствии с приказом управление образования и науки Тамбовской области от 29.01.2016 №191 «О проведении областного фестиваля художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание», в целях реализации творческих инициатив и развития творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования детей ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в мае 2016 года районный фестиваль художественного творчества педагогических работников системы дополнительного образования «Признание» (далее – Фестиваль).

2. Утвердить Положение о Фестивале (Приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета и жюри Фестиваля (Приложение 2).

4. Руководителю МБУДО «ДЮЦ» (Раннев) обеспечить участие педагогических работников в Фестивале.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на ведущего специалиста отдела образования администрации района В.В.Тимакову.

Начальник отдела образования
администрации района

Т.Н.Свищева

УТВЕРЖДЕНО
приказом отдела образования
администрации района от 02.02.2016 №34

**Положение
о проведении районного фестиваля художественного творчества
среди педагогических работников системы дополнительного
образования детей «Признание»**

1. Общие положения

Районный фестиваль художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание» (далее – Фестиваль) проводится отделом образования администрации района

2. Цель и задачи Фестиваля

Цель:

способствовать реализации творческих инициатив и развитию творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования области.

Задачи:

повышение социального престижа профессии педагога дополнительного образования;

поддержка и популяризация творческого потенциала педагогов дополнительного образования;

выявление лучших педагогов дополнительного образования в области художественного творчества;

создание условий для обмена творческим и профессиональным опытом.

3. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие педагогические работники (коллективно и индивидуально) МБУДО «ДЮЦ»

Участие в Фестивале обучающихся не допускается.

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет районный оргкомитет, утвержденный приказом отдела образования администрации района

Для проведения районного этапа Фестиваля формируется и утверждается состав жюри.

Фестиваль проводится с 15 февраля по 31 марта 2016 года.

До **20 марта 2016 года** участники направляют в оргкомитет следующие материалы:

- заявку установленного образца (Приложение 1 к Положению);
- видеозаписи выступлений в номинациях «Вокал», «Хореография», «Инструментальное исполнительство», «Театральное искусство», «Оригинальный жанр» (на CD-R или DVD - диске);
- фотографии работ в номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство» (на CD-R или DVD - диске).

5. Номинации Фестиваля

В Фестивале принимают участие солисты, дуэты и ансамбли (коллективы) по следующим номинациям:

«Вокал»;

«Хореография»;

«Инструментальное исполнительство»;

«Театральное искусство»;

«Оригинальный жанр».

В рамках Фестиваля будет проходить выставка – конкурс «Золотые руки» по номинациям:

«Изобразительное искусство»;

«Декоративно-прикладное творчество».

6. Требования к выступлениям и работам

В номинации **«Вокал»** (жанры: академическое пение, народное пение, эстрадное пение, авторская песня) участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 4 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один». Использование вспомогательного голоса (бек-вокала) на фонограмме допускается в том случае, если он не дублирует основной голос. При наличии у конкурсантов бек-вокалистов дублирование бек-вокала в фонограмме исключается.

При исполнении авторских песен не допускается использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

В номинации **«Хореография»** (жанры: классический танец, народный танец, современный танец) участники представляют один хореографический номер. Тематика танцев не ограничена. Время исполнения не более 4 минут.

В номинации **«Инструментальное исполнительство».** Инструментальная музыка (клавишные, струнные, духовые, народные, ударные): солисты, ансамбли. Участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 5 минут.

В номинации **«Театральное искусство»** участники исполняют один номер в одном из театральных жанров (разговорный: фельетон, монолог и др.; театр кукол; театральная миниатюра; буффонада и др.). Хронометраж выступления не более 7 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один».

В номинации **«Оригинальный жанр»** участники исполняют один номер (цирковое искусство, пародия; акробатические этюды, художественная гимнастика, пантомима, сатирический дуэт и др.). Хронометраж выступления не более 5 минут.

Фонограммы для выступлений предоставляются на компакт-диске CD-R или USB-флеш-накопителе. Диск должен быть подписан (фамилия исполнителя(-лей) или название ансамбля (коллектива), название номера, название организации).

В номинации **«Изобразительное творчество»** (живопись, графика, смешанная техника) участники предоставляют **не менее 6 творческих работ**.

Творческие работы принимаются к экспонированию только при наличии рамы и прикреплённого на оборотной стороне этикетаж (Ф.И.О. автора; название работы; район, полное название образовательной организации, контактный телефон).

В номинации **«Декоративно-прикладное творчество»** участники предоставляют **не менее 6 творческих работ** (резьба и роспись по дереву, гончарное дело и глиняная игрушка, лозоплетение, обработка бересты, вышивка, кружевоплетение, ткачество, народный костюм, лоскутное шитье, традиционная кукла, флористика, современная кукла, гобелен, войлоковаляние, батик и др.). К каждой работе прикрепляется этикетка (Ф.И.О. автора; город (район), полное название образовательной организации, контактный телефон).

Номинации **«Изобразительное творчество»** и **«Декоративно-прикладное творчество»** предполагают только индивидуальное участие.

7. Критерии оценки

В номинации **«Вокал»:**

профессионализм (вокальные данные, чистота интонирования, дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни) **(10 баллов);**

сценический образ (совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя: умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться; соответствие постановки номера содержанию песни; уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита; оригинальность исполнения; качество фонограмм или музыкального сопровождения) **(10 баллов);**

выбор репертуара, соответствие произведения имиджу исполнителя(-ей) (внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера) **(10 баллов).**

Максимальное количество баллов - 30.

В номинации **«Хореография»:**

создание художественного образа произведения **(10 баллов);**

исполнительское мастерство (техника, чистота исполнения, музыкальность, эмоциональность, артистизм) **(10 баллов);**

сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала хореографическому мастерству **(10 баллов);**

оригинальность балетмейстерских решений **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 40.

В номинации «**Инструментальное исполнительство**»:

музыкально-художественное и эмоциональное исполнение **(10 баллов)**;

техника исполнения **(10 баллов)**;

исполнительское мастерство **(10 баллов)**;

сценический вид **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 40.

В номинациях «**Театральное искусство**» и «**Оригинальный жанр**»:

уровень профессионализма, исполнительское мастерство, сценическая культура **(10 баллов)**;

оригинальность, эмоциональность, индивидуальность исполнения, оформление номера (костюмы, фонограмма, реквизит) **(10 баллов)**;

композиционная чёткость и гармоничность **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 30.

В номинации «**Декоративно-прикладное творчество**»:

творческий подход в выполнении работ **(10 баллов)**;

художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций **(10 баллов)**;

умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы **(10 баллов)**;

фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой **(10 баллов)**;

эстетический вид и оформление работы **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 50.

В номинации «**Изобразительное искусство**»:

цветовое решение, колорит **(10 баллов)**;

композиция **(10 баллов)**;

выразительность, эмоциональность **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 30.

8. Подведение итогов, определение победителей

По итогам Фестиваля победители и призёры награждаются дипломами отдела образования администрации района

ЗАЯВКА

на участие в фестивале художественного творчества
среди педагогических работников системы дополнительного образования
детей «Признание»

для солистов и дуэтов

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	
2	ФИО участника (-ов)	
3	Номинация	
4	Название произведения (номера, работ)	
5	Хронометраж выступления (для номинаций «Вокал», «Хореография», «Оригинальный жанр», «Театральное искусство», «Инструментальное исполнительство»)	
6	Образовательная организация (полное название)	
7	Почтовый и электронный адрес организации	
8	Контактная телефон участника(-ов)	

К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных (для солистов и дуэтов).

Для ансамблей (коллективов)

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	
2	Полное название образовательной организации (-ий)	
3	Название ансамбля (коллектива)	
4	Количество участников	
5	Номинация	
6	Название номера	
7	Хронометраж выступления	
8	Жанр	
9	Контактный телефон	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

УТВЕРЖДЕН
приказом отдела образования
администрации района от 02.02.2016 №34

**Состав оргкомитета и жюри
районного фестиваля художественного творчества
педагогических работников системы дополнительного образования
«Признание»**

Свищева Т.Н., начальник отдела образования администрации района,
председатель

Члены

Тимакова В.В., ведущий специалист отдела образования администрации
района;

Нистратова М.В., уполномоченный представитель обкома профсоюза
работников народного образования и науки в Пичаевском районе

Целовальникова И.Г., ведущий инспектор отдела образования
администрации района

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

проживающий(-ая) по адресу: _____

(место регистрации)

_____ серия _____ номер _____
(наименование документа, удостоверяющего личность)

выдан _____ дата выдачи _____

выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее — персональные данные) отделу образования администрации Пичаевского района (далее — оператор) для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения районного фестиваля художественного творчества педагогических работников системы дополнительного образования «Признание» (далее — Фестиваль), а также последующих мероприятий, сопряженных с Фестивалем (сбор, систематизация, накопление, хранение, использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение, размещения на сайте отдела образования администрации района и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 15 февраля 2016г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____/_____
(подпись) (ФИО)