

Отдел
образования администрации Пичаевского района
П Р И К А З

27.10.2016

с.Пичаево

№ 197

О проведении I этапа муниципального этапа областного смотра-конкурса музеев, музейных залов, музейных комнат образовательных организаций района

В соответствии с приказом управления образования и науки области, управления культуры и архивного дела области от 20.10.2016 №2961/174 «О проведении I этапа областного смотра-конкурса музеев, музейных залов, музейных комнат образовательных организации области», в целях содействия изучению и сохранению народной культуры, популяризации традиционных форм народных ремесел и художественного творчества, активизации деятельности музеев, музейных залов, музейных комнат образовательных организаций области в сфере духовно-нравственного и гражданско- патриотического воспитания подрастающего поколения средствами музейной педагогики, ПРИКАЗЫВАЕМ:

1. Провести I этап муниципального этапа областного смотра-конкурса музеев, музейных залов, музейных комнат образовательных организаций района, посвященного 380-летию города Тамбова, «Любимой земли уголок» (далее - Смотр) в период с октября 2016 года по январь 2017 года.
2. Утвердить Положение о Смотре (Приложение 1).
3. Утвердить состав оргкомитета и жюри Смотра (Приложение 2).
4. Руководителю МБОУ «Пичаевская СОШ» (Акатушев) обеспечить участие в Смотре.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на ведущего специалиста отдела образования администрации района Тимакову В.В.

Начальник отдела образования
администрации района

Т.Н.Свищева

Положение

о проведении I этапа муниципального этапа областного смотра-конкурса музеев, музейных залов, музейных комнат образовательных организаций района, посвященного 380-летию города Тамбова, «Любимой земли уголок»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения I этапа смотра-конкурса музеев, музейных залов, музейных комнат образовательных организаций района, посвященного 380-летию города Тамбова, «Любимой земли уголок» (далее - Смотр).

2. Цели и задачи Смотра

2.1. Целью Смотра является содействие изучению и сохранению народной культуры, популяризации традиционных форм народных ремесел и художественного творчества, активизации деятельности музеев, музейных залов, музейных комнат образовательных организаций района в сфере духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения средствами музейной педагогики.

2.2. Задачи Смотра:

формировать интерес учащихся к поисково-краеведческой работе, проектно-исследовательской деятельности, истории и культурным достопримечательностям муниципалитета, населенного пункта;

активизировать взаимодействие школьных музеев, музейных залов, музейных комнат с учреждениями культуры (музеи, архивы, библиотеки);

способствовать сохранению сети существующих и открытию новых музеев, музейных залов, музейных комнат образовательных организаций.

3. Участники Смотра

3.1. В Смотре принимают участие руководители и активисты музеев, музейных залов, музейных комнат образовательных организаций района.

4. Сроки и порядок проведения Смотра

4.1. Смотр проводится с **24 октября 2016 года по 31 января 2017 года**

Для участия в Смотре в Оргкомитет в срок до **25 января 2017 года** образовательные организации направляют:

анкету-участника Смотра (Приложение 1 к Положению);

согласие на обработку персональных данных (Приложение 2 к Положению);

конкурсную исследовательско-творческую работу, выполненную в соответствии с требованиями (Приложение 4 к Положению), отражающую деятельность музейного формирования по выбранной тематике, которая может быть предоставлена в виде исследовательской работы или мультимедийной презентации, по номинациям:

«**Летопись родного края**» - исторические данные об имеющихся в населенном пункте церквях, памятниках, обелисках, старинных дворянских усадьбах, сохранившихся крестьянских домах;

«**Военная история**» - Великая Отечественная война в жизни земляков - участников Великой Отечественной войны.

5.Руководство проведением Смотра

5.1. Общее руководство подготовкой и проведением Смотра осуществляет оргкомитет.

5.2.Жюри Смотра:

оценивает конкурсные материалы участников Смотра;

определяет победителей и призеров Смотра;

отмечает участников специальными дипломами.

5.3.Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

6.Подведение итогов Смотра

6.1.Конкурсные работы победителей будут направлены на региональный этап Смотра.

6.2.Победители и призеры областного этапа Смотра будут приглашены для участия в церемонии награждения «Любимой земли уголок».

В состав делегации от территории входят 3-4 активиста музейного формирования, 1 руководитель музейного формирования.

6.3.Победители и призеры областного этапа Смотра награждаются дипломами управления образования и науки области, управления культуры и архивного дела области!

Анкета-участника Смотра

1. Название музейного формирования, представляемого на Смотр:
2. Адрес музейного формирования, телефон, e-mail
3. Фамилия, имя, отчество руководителя музейного формирования, место работы, должность (полностью)
4. Номинация Смотра, в которой принимает участие музейное формирование

Требования к оформлению и критерии оценки исследовательской работы

Требования к оформлению исследовательской работы:

исследовательская работа представляется в печатном и электронном виде на CD или DVD диске, объемом не более 15 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал одинарный, поля: слева - 3 см, справа - 1,5 см, сверху и снизу - 2 см.).

Объем приложений - не более 10 страниц.

Структура работы:

титальный лист (Приложение 5 к Положению); содержание; введение (1-2 страницы), где формулируется проблема, описывается ее актуальность, определяются цели и задачи;

основная часть, раскрывающая этапы проведения исследовательской работы по выбранной теме (сбор, уточнение и накопление информации; изучение и анализ источников, отбор материала, формулировку выводов; подведение итогов исследования (оформление выставочных стендов, разработка экспозиций и выставок, оформление альбомов, разработка экскурсий, сценариев музейных мероприятий);

заключение - подведение итогов работы, формулировка выводов о практической значимости исследования; список литературы и источников.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

актуальность и обоснованность выбранной темы; практическая значимость работы; логичность построения; содержательность работы; вклад автора в исследование темы.

Максимальное количество баллов - 30.

Требования к оформлению и критерии оценки мультимедийной презентации

Требования к оформлению:

работа выполняется в формате MS Power Point;

презентация представляется в электронном виде на CD или DVD диске (с указанием названия работы и названия музейного формирования); количество слайдов в презентации не должно превышать 20; на первом слайде должны быть указаны: наименование образовательной организации, название музейного формирования, название работы и номинации; Ф.И.О. автора (авторов) и Ф.И.О. руководителя без сокращений;

размещенные в презентации фотографии должны быть выполнены в высоком разрешении;

структура презентации выбирается каждым участником самостоятельно;

эффекты анимации не должны мешать восприятию содержания.

Критерии оценки:

соответствие теме;

логическая последовательность представленной информации; четкость в изложении текста;

полнота раскрытия проводимой работы по выбранной теме;

отражение результатов работы;

общее впечатление от просмотра презентации.

Максимальное количество баллов - 30.

Образец оформления титульного листа исследовательской работы

I этап муниципального этапа областного смотра-конкурса музеев, музейных залов, музейных комнат образовательных организаций области, посвященного 380-летию города Тамбова, «Любимой земли уголок»

Отдел образования _____ района

(название музейного формирования)

(наименование образовательной организации по Уставу)

Номинация « _____ »

ТЕМА РАБОТЫ

Фамилия, имя, отчество, адрес места работы/учебы с индексом, контактный телефон, e-mail

Подготовил:

Приложение 2
УТВЕРЖДЕНО
приказом отдела образования администрации района
от 27.10.2016 №197

Состав оргкомитета и жюри Смотра

Свищева Т.Н., начальник отдела образования администрации района, председатель

Члены:

Артамонова Н.Н., руководитель ММО учителей истории, обществознания;

Завьялова А.М., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «Пичаевская СОШ»;

Лазутина И.Е., заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Пичаевская СОШ»;

Тимакова В.В., ведущий специалист отдела образования администрации района