

Автор: **Раковская Раиса Михайловна**, воспитатель МБДОУ «Березка»  
с.Пичаево ,Тамбовской области

## **Значение игры для ребёнка**

Дети любят рисовать, вырезать, считать, отвечать на вопросы... Но есть среди них и те, которым определенные виды деятельности даются с трудом: они не сразу воспринимают ее содержание, скучают, становятся рассеянными и пассивными. Поэтому приходится искать пути, способные заинтересовать любого ребенка и вызвать у него желание принимать активное участие в процессе обучения.

На занятиях, которое проводятся в игровой, сюжетной, театральной формах, дети более активны. Путешествие на поезде, самолете, корабле, ракете, в сказочную страну или подводное царство, встречи с героями сказок и любимых книг увлекают детей, и до конца занятия они сохраняют интерес и активность, не чувствуют усталости.

Опыт подсказывает: игровая форма особенно нужна при обучении грамоте и математики, развитии речи, когда требуется закрепить полученные знания. Но, как правило, при повторе у детей пропадает интерес. Тогда на помощь приходят сказочные герои: человек рассеянный, которые все всегда путает; Незнайка, который ничего не знает и не умеет; Алёнушка, которую нужно выручить из беды, выполнив определенные задания. А как интересно быть русским богатырем или туристом на физкультурном занятии!

На мой взгляд, разница между обыкновенными и сюжетно-игровыми занятиями в том, что на последних дети не произвольно включаются в беседу. Так, Незнайка хочет выбрать будущую профессию и просит советы у детей: он не знает, какие умения и знания ему потребуются. Так мы подводим детей к осознанию и рассуждению: «шофёром быть хорошо, но для этого необходимо знать правила дорожного движения, научиться водить и ремонтировать машины» и т.д. Экологические проблемы поможет решить лесовичек, с подводным царством познакомит Нептун, Колобку малыши

расскажут для чего нужны руки и ноги, и инопланетянам поведают много интересного о человеке, живущем на Земле .

